



Lory Dory

Brendon O'Neill

Sonia Dearling



Português

Leitores Adultos

3 Níveis de Diálogo Escolha um nível apropriado para o seu filho. Reserve um tempo para reflexão ao fazer perguntas ou comentários. Ajude com a resposta quando seu filho tiver dificuldades e acompanhe as respostas corretas com perguntas ou comentários que sejam pequenas extensões da resposta da criança.

Nível 1 Faça perguntas simples e diretas. Pergunte e aponte para o que está na página. Onde está o brinquedo? O que eles estão fazendo? Qual o nome disso? Qual cor é essa? Quantas bolas têm aqui?

Nível 2 Faça perguntas genéricas ou abertas sobre o ponto em que a história está. O que você vê acontecendo aqui? O que são essas coisas?

Nível 3 Faça perguntas sobre o enredo. O que aconteceu? O que vai acontecer depois? Você já teve experiências ou viu coisas semelhantes a isso? Como ela se sente quando isso acontece?

Temas Matemáticos e Vocabulário Esta história aborda formas e descrições. Palavras para praticar: fino, pares, linha, paralelo, horizontal, vertical, perpendicular, espaço negativo, diferente, triângulo, lado, reto, esfera, círculo, arco, vermelho, azul, direito, esquerdo e contagem em intervalos de 5.

Leia, Converse e Divirta-se! As perguntas e comentários fornecidos são apenas o começo.

Para a 1ª leitura, leia as perguntas e comentários em vermelho

Para a 2ª leitura, leia as perguntas e comentários em azul

Para a 3ª leitura, leia as perguntas e comentários em verde

Depois disso, siga os interesses do seu filho e deixe a conversa fluir de maneira divertida.



Em uma noite, Vovô estava me fazendo carinho. As suas mãos eram macias e o seu cabelo era fino.

1. Duas palavras rimam quando os finais delas soam iguais. Procure as palavras rimadas em muitas das páginas desta história. Para esta página, "carinho " e "fino" são as palavras que rimam.

2. Pense em algumas outras palavras que rimam com carinho e fino. (golfinho, velhinho, sozinho, menino, latino, violino)

3. Colocar as coisas em pares pode ser divertido. No entanto, nem tudo pode ser emparelhado. Existem cinco botões no casaco de Vovô, e não importa como você os emparelhe, sempre haverá um sobrando – isso acontece porque cinco é um número ímpar!



"Vou contar uma história nobre, é sobre uma garota, Lory Dory era o seu nome."

1. Ouvir alguém lhe contar uma história é um prazer especial. Alguém está lendo esta história para você agora. Como isso faz você se sentir?

2. Quando linhas estão alinhadas e seguem exatamente em uma mesma direção, elas são chamadas de linhas paralelas. O ilustrador desenhou este quarto em um estilo quase sem linhas paralelas. Aponte para algumas linhas paralelas no local onde você está agora.

3. Quais são as palavras que rimam nesta página?



Você não podia ver
Lory Dory porque ela
nasceu invisível.

1. Como você acha que é ser invisível? Você poderia ir a vários lugares e ninguém saberia que você estaria lá. Você gostaria de ser invisível?

2. Se você é invisível e veste roupas, as roupas também ficam invisíveis?

3. Onde está Lory Dory nesta imagem? Como você sabe disso?



Você só veria Lory quando a chuva batesse em sua cabeça.

1. Em uma imagem, quando você enxerga uma forma em um espaço vazio, ele é chamado de "espaço negativo". Você pode dizer onde Lory está ao enxergar o espaço negativo no qual não há chuva.

2. As linhas de chuva nesta imagem estão alinhadas. Essas linhas são linhas paralelas.

3. Procure por linhas paralelas ao seu redor. A maioria delas provavelmente serão linhas horizontais (que vão de um lado para o outro) ou linhas verticais (que vão de cima para baixo). Existem outras linhas paralelas ao seu redor?



Ou quando ela estivesse encolhida embaixo de cobertores na cama.

1. O ilustrador exagerou um pouco neste desenho. Há rabiscos extras que não deveriam estar nele. O que mais há de extra nesta imagem? (a grande área vermelha)

2. Por que o ilustrador colocou essas coisas extras?

3. Qual é a parte de Lory que é mais fácil de ver nesta imagem?



Lory foi deixada de fora de todos os jogos infantis. As crianças a provocavam e a chamavam de nomes pouco gentis.

1. Podemos ver Lory nesta imagem por causa do espaço negativo e dos olhos dela.

2. Por que você acha que os cílios dela são visíveis enquanto o resto dela não é?

3. Muitas vezes, as pessoas zombam de alguém que é de um jeito diferente. Alguém já zombou de você por este motivo? Você já zombou de alguém por este motivo? Por que você acha que as pessoas fazem isso?



"Olhe, é a Lory. A Amiga Imaginária! Ela não é como nós, ela é inventada!"

1. Os guarda-chuvas são divididos em áreas que são triângulos. Os triângulos são formas com três lados retos. Você vê algum triângulo no local onde você está?

2. Os triângulos são mais fortes do que as formas de quatro lados. É muito mais difícil dobrar triângulos e fazê-los perder a forma. Por que você acha que isso acontece?

3. Aquela criança está prestes a jogar uma bola de neve. As bolas também são chamadas de esferas. As esferas rolam bem e são divertidas para chutar e brincar. Você tem alguma esfera ao seu redor?



Um dia na escola, um menino quis saber:
"Com o que você se parece? Eu só te vejo coberta de neve."

1. O que o menino quis dizer quando disse "Eu só te vejo coberta de neve."? Onde está Lory Dory nesta imagem?

2. As linhas na camisa do menino vão em duas direções. As duas direções se encontram da mesma forma que as bordas desta página. As linhas que se encontram desta maneira são ditas perpendiculares entre si.

3. Aponte algumas linhas perpendiculares no local onde você está. Provavelmente haverá muitas delas! As linhas horizontais e verticais são geralmente perpendiculares entre si.



"Você pode pintar a si mesmo?" Lory sabia que podia. Mas não da mesma forma que o menino pensou que ela faria.

1. Muitas vezes, acontece de alguém querer dizer algo, mas a pessoa que ouve entende de maneira diferente. Isso já aconteceu com você recentemente?
2. O que o garoto quis dizer com "pintar a si mesmo", e o que você acha que Lory vai fazer?
3. Um círculo parcial é chamado de arco. Existem pelo menos cinco arcos nesta página – você consegue encontrar todos eles? Consegue encontrar mais de cinco?



Lory pintou o seu corpo com tudo o que ela amava do mundo e do céu todo.

1. A expressão "deixar transparecer as suas emoções" refere-se a mostrar ao mundo como você se sente. Você guarda os seus sentimentos para si mesmo ou os mostra ao mundo?

2. Lory está mostrando ao mundo todas as coisas que ela ama. Ela está transparecendo os pensamentos dela por todo o corpo!

3. O que está dentro de cada um de nós é invisível para o mundo até que contemos ao mundo. Quais coisas você ama e gostaria de compartilhar com o mundo?

Ela se pintava todos os dias com muito orgulho, para trazer à tona a pessoa que ela era bem lá no fundo.

1. Qual cor ela usou para o pé direito e qual para o pé esquerdo?

2. Usar tinta faz um pouco de bagunça, mas é uma maneira de mostrar a marca dela no mundo. Há muitas maneiras de deixarmos marcas no mundo sem usar tinta. Você consegue pensar em algumas delas?

3. Você pode contar as marcas dos dedos dos pés uma a uma ou pode contá-las em intervalos de 5. Muitas vezes, contar em intervalos é uma maneira rápida de contar várias coisas! Quantas marcas de dedo do pé existem aqui?





"Eu sei que sou invisível e difícil de ver. Então eu pintei estas imagens para mostrar o meu verdadeiro ser."

1. Quantas coisas diferentes você consegue ver no corpo de Lory que ela gosta?
2. Quão bem isto descreve quem Lory é?
3. Quais coisas seriam difíceis de compartilhar desta forma?



"Você está inventando tudo isso, Vovô? Esta história é verdadeira?"

"Lory é real – real como eu, real como você."

1. A história pode não ser real, mas tem uma mensagem real. Qual é essa mensagem?
2. Quão bem você acha que as pessoas veem as coisas invisíveis dentro de você?
3. Existe algo dentro de você que gostaria de manter invisível?



Assim que Vovô saiu, talvez eu esteja imaginando, mas acho que vi Lory atrás da minha porta brilhando.

1. O que você acha?
"imaginando" e "brilhando"
rimam?

2. Volte às páginas anteriores e procure todos os pares de palavras rimadas. Você consegue encontrar mais algumas palavras para rimar com cada par?

3. Alguns tipos de poemas usam palavras rimadas. Você já escreveu um poema?

Lory Dory

Author -- BrendonO'Neill

Illustration -- SoniaDearling

Language -- English

Level -- Firstparagraphs

© Brendon O'Neill, Sonia Dearling, Arthur Attwell, Book Dash 2015

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org

Original source www.bookdash.org

